

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC A MONTRÉAL

LA GUERRE FROIDE, LES ÉTATS-UNIS ET LA GENÈSE DE LA DÉCLARATION  
UNIVERSELLE DES DROITS DE L'HOMME, 1945-1948

MÉMOIRE PRÉSENTÉ  
COMME EXIGENCE PARTIELLE  
DE LA  
MAÎTRISE EN DROIT (LL.M.)

PAR

OLIVIER BARSALOU ©

JANVIER 2008

## Résumé

Le présent mémoire a pour but de retracer la genèse de la *Déclaration universelle des droits de l'Homme* dans la perspective du gouvernement américain. Ce document, adopté par l'Assemblée générale des Nations dans la nuit du 10 décembre 1948, marquait l'aboutissement d'un processus diplomatique ayant duré près de trois ans au cours duquel le gouvernement américain joua un rôle central. En s'appuyant sur des archives du gouvernement américain, nous relaterons le développement de ce document qui marqua, pour plusieurs, le début d'une longue marche vers l'émancipation de l'Homme dans le monde de l'après-Seconde guerre mondiale. Or, cette marche ne se fit pas sans heurts.

Pour le gouvernement américain de l'époque, la DUDH constituait une petite révolution dans le monde du droit international. En tentant d'affranchir l'individu de la tutelle étatique, ce document modifiait considérablement les fondements étatiques de la discipline du droit international. Ce faisant, la DUDH venait ébranler le fragile équilibre qui existait entre l'ordre juridique américain et l'ordre juridique international. Cette situation était problématique pour le gouvernement américain. Au plan international, il souhaitait appuyer les efforts onusiens entrepris dans le domaine des droits de l'Homme. Au plan domestique, plusieurs américains craignaient que l'engagement américain en faveur des droits de l'Homme entame la souveraineté des institutions juridiques américaines.

Tout au long des discussions sur la DUDH, le gouvernement américain cherchera à gérer les frictions issues de cette rencontre entre les impératifs internationaux et domestiques. L'émergence de la guerre froide entre 1945 et 1948 vint informer la gestion des relations entre ces deux séries d'impératifs ainsi que la vision du gouvernement américain de l'idée des droits de l'Homme. À travers le processus diplomatique, la *Déclaration universelle des droits de l'Homme* assimila lentement les préoccupations du gouvernement américain. Au final, le document reflétait la volonté de l'administration américaine de gérer les tensions issues de la rencontre entre les impératifs domestiques et diplomatiques dans une société internationale désormais menacée par le totalitarisme soviétique.

**Mots-clés** : droits de l'Homme, Déclaration universelle des droits de l'Homme, souveraineté, Etats-Unis, droit international, guerre froide, Organisation des Nations unies (ONU)

## Tables des matières

Résumé.....	2
<b>Introduction.....</b>	<b>1</b>
Problématique.....	<b>Erreur ! Signet non défini.</b>
Cadre d'analyse.....	
Hypothèses.....	<b>Erreur ! Signet non défini.</b>
<b>Chapitre 1. Les États-Unis et la rencontre avec les droits de l'Homme, 1945-1946.....</b>	
Introduction.....	
<b>Section 1. L'individu en droit international: une vision dualiste</b>	<b>Erreur ! Signet non défini.</b>
1.1 L'individu et le concept de personnalité juridique internationale .....	
1.2 La personnalité juridique internationale des individus: un bilan de la littérature...	
1.3 La guerre froide et son impact sur la personnalité juridique des individus en droit international.....	
<b>Section 2. L'individu et le droit international dans le droit constitutionnel américain: la Charte des Nations Unies devant la Cour suprême des Etats-Unis, 1945-1948.....</b>	
2.1 La Charte des Nations Unies devant la Cour suprême des Etats-Unis : L'affaire Oyama	
2.2 L'affaire Shelley v. Kraemer et la nature de la Charte des Nations Unies en droit constitutionnel américain.....	
<b>Section 3. L'influence du gouvernement américain sur la création de la Commission des droits de l'Homme et l'attribution de ses compétences ..</b>	<b>Erreur ! Signet non défini.</b>
3.1 La création de la Commission des droits de l'Homme.....	
3.2 La sélection des membres de la Commission des droits de l'Homme: des choix stratégiques.....	
3.3 La négociation des règles de procédure et la prééminence du concept de souveraineté des États.....	
3.4 Le droit de pétition .....	
3.5 Les agences locales de surveillance des droits de l'Homme .....	
3.6 La forme de la DUDH .....	

Conclusion .....	
<b>Chapitre 2. Le façonnement des droits de l’Homme: entre hégémonie et idéologie, 1947-1948.....</b>	
Introduction.....	
<b>Section 1. Le totalitarisme soviétique et l’anxiété américaine .....</b>	
1.1 Le défi soviétique posé aux institutions juridiques américaines .....	
1.2 Le totalitarisme soviétique et la politique étrangère américaine .....	
1.3 Les droits de l’Homme comme objet du combat contre la tyrannie.....	
<b>Section 2. Les inquiétudes américaines et les normes de la Déclaration universelle des droits de l’Homme .....</b>	
2.1 Le droit à l’égalité .....	
2.1.1 La collaboration entre le PCCR et le Département d’État .....	
2.1.2 La cooptation du NAACP par l’administration américaine	
2.1.3 Le principe de non-discrimination et la question coloniale .....	
2.2. Les droits économiques et sociaux .....	<b>Erreur ! Signet non défini.</b>
2.2.1. Les droits économiques et sociaux et le droit américain: une perspective historique.....	
2.2.2. Les droits économiques et sociaux comme devoirs imposés aux États.....	
2.2.3. Les droits économiques et sociaux et le monde socialiste .....	
Conclusion .....	
<b>Chapitre 3 : L’entrée des droits de l’Homme dans la guerre froide, 1948.....</b>	
Introduction.....	
<b>Section 1. La protection des valeurs fédérales, le partage des compétences constitutionnelles et les droits de l’Homme .....</b>	
1.1 Les valeurs fédérales et le partage des compétences constitutionnelles.....	
1.2 La problématique de la délégation internationale des pouvoirs souverains .....	
1.2.1 Le concept de délégation internationale: quelques repères conceptuels .....	
1.2.2 Les droits de l’Homme, les fédéralistes américains et la délégation internationale de pouvoirs souverains .....	

1.3 L'approche bipartisane aux droits de l'Homme .....	
<b>Section 2. Le discours d'Eleanor Roosevelt à la Sorbonne et l'entrée des droits de l'Homme dans la guerre froide .....</b>	
<b>Section 3. Les contradictions de la politique étrangère des droits de l'Homme entre impératifs domestiques et internationaux, 1948-1950 .....</b>	
3.1 Les Etats-Unis, la Cour internationale de Justice et la mise en œuvre des droits de l'Homme.....	
3.2 L'arrestation de l'Archevêque Stepinac de Zagreb .....	
3.3 L'arrestation du Cardinal Mindszenty de Budapest .....	
Conclusion .....	
<b>Conclusions .....</b>	
<b>Les aspects méthodologiques de l'étude.....</b>	
<b>La Déclaration universelle des droits de l'Homme: cas type de la tradition américaine du droit international ? .....</b>	
La gestion de l'interne et de l'externe .....	
La rencontre de l'altérité .....	
Un projet démocratique ? .....	
<b>Bibliographie .....</b>	